



Bewertungskriterien einer GFS-Präsentation Fachbereich Religion

Inhalt

- **Inhalt**
fachliche Richtigkeit und Schlüssigkeit
- **Erfassen des Themas**
Umfang und Tiefe / Vollständigkeit / Auswahl und Gewichtung von Haupt- und Nebenaspekten / Kohärenz bzw. Einbindung in den größeren Zusammenhang
- **Problembewusstsein und Reflexion**
- **Aufbereitung und Verständlichkeit**
Vermittlung von Fakten und Zusammenhängen / Erreichen der Zielgruppe / fachlich angemessene Sprache
- **Gestaltung**
Gliederung bzw. Aufbau / Einstieg in das Thema / Überleitungen / Abschluss / Spannungsbogen bzw. roter Faden

Vortrag

- **Sprechweise**
frei / abgelesen
- **Stichpunktzettel**
Stichpunkte oder vorformulierte Sätze
- **sprachlicher Ausdruck**
Verständlichkeit und Klarheit
- **Sprechtempo**
- **Lautstärke**
- **Blickkontakt**
- **Auftreten vor der Klasse**
Sicherheit / Körpersprache

Medien

- **Qualität und Anschaulichkeit**
Lesbarkeit / Übersichtlichkeit
- **Themenbezug und Eignung**
- **Angemessener, sinnvoller Medieneinsatz**
z.B. von Tafel, Plakat, ELMO, PowerPoint... / Zweckmäßigkeit
- **Umgang mit den eingesetzten Medien**
- **Handout, evtl. Skript**

Quellen

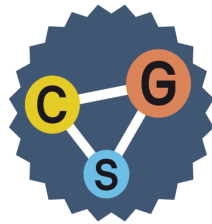
- **Qualität und Quantität der Quellen**
- **Verwendung von Quellen**



- **Angabe von Quellen**
- **korrekte Angabe von Zitaten und sinngemäßen Zitaten**

Kolloquium

- **Gesprächskompetenz**
- **Durchdringen des Themas**
- **Einbettung in größeren Zusammenhang**
- **Souveränität im Umgang mit Fragen**



Bewertungskriterien einer schriftlichen Hausarbeit am CSG Besigheim

Inhalt

- **Inhalt**
fachliche Richtigkeit und Schlüssigkeit
- **Erfassen des Themas**
Umfang und Tiefe / Vollständigkeit / Auswahl und Gewichtung von Haupt- und Nebenaspekten / Kohärenz bzw. Einbindung in den größeren Zusammenhang
- **Problembewusstsein und Reflexion**
- **Aufbereitung und Verständlichkeit**
Vermittlung von Fakten und Zusammenhängen / fachlich angemessene Sprache
- **Gestaltung**
Gliederung bzw. Aufbau / Einstieg in das Thema / Überleitungen / Abschluss / Spannungsbogen bzw. roter Faden

Sprache

- **sprachlicher Ausdruck**
Verständlichkeit und Klarheit
- **Fachsprache**

Gestaltung

- **Umfang**
- **äußere Form**
Titelblatt, Inhaltsverzeichnis, Seitenzahlen, Schriftart und -größe, Literaturverzeichnis, Fußnoten, Order/Einband o.ä.
- **Eigenständigkeitserklärung**

Medien

- **Anschaulichkeit**
z.B. Bilder, Diagramme, Abbildungen...



- **Themenbezug und Eignung**

Quellen

- **Qualität und Quantität der Quellen**
- **Verwendung von Quellen**
- **Angabe von Quellen**
- **korrekte Angabe von Zitaten und sinngemäßen Zitaten**

Kolloquium

- **Gesprächskompetenz**
- **Durchdringen des Themas**
- **Einbettung in größeren Zusammenhang**
- **Souveränität im Umgang mit Fragen**