

Bewertungskriterien einer GFS-Präsentation im Fachbereich katholische Religion

Schriftliche Hausarbeiten sind im Fach katholischer Religion als GFS ausgeschlossen.

Inhalt

Inhalt

fachliche Richtigkeit und Schlüssigkeit

Erfassen des Themas

Umfang und Tiefe / Vollständigkeit / Auswahl und Gewichtung von Haupt--- und Nebenaspekten / Kohärenz bzw. Einbindung in den größeren Zusammenhang

- · Problembewusstsein und Reflexion
- Aufbereitung und Verständlichkeit

Vermittlung von Fakten und Zusammenhängen / Erreichen der Zielgruppe / fachlich angemessene Sprache

Gestaltung

Gliederung bzw. Aufbau / Einstieg in das Thema / Überleitungen / Abschluss / Spannungsbogen bzw. roter Faden

Vortrag

Sprechweise

frei /abgelesen

Stichpunktzettel

Stichpunkte oder vorformulierte Sätze

sprachlicher Ausdruck,

Verständlichkeit und Klarheit

- Sprechtempo
- Lautstärke
- Blickkontakt
- Auftreten vor der Klasse Sicherheit / Körpersprache

Medien

Qualität und Anschaulichkeit

Lesbarkeit / Übersichtlichkeit

- Themenbezug und Eignung
- Angemessener, sinnvoller Medieneinsatz
 z.B. von Tafel, Plakat, ELMO, PowerPoint... / Zweckmäßigkeit
- Umgang mit den eingesetzten Medien
- · Handout, evtl. Skript



Quellen

- · Qualität und Quantität der Quellen
- Verwendung von Quellen
- Angabe von Quellen
- Angabe der verwendeten KI und der Prompts
- korrekte Angabe von Zitaten und sinngemäßen Zitaten

Kolloquium

- Gesprächskompetenz
- Durchdringen des Themas
- Reflexion über den Entstehungsprozess der GFS
- Einbettung in größeren Zusammenhang
- Souveränität im Umgang mit Fragen



Bewertungskriterien einer GFS in katholischer Religion am CSG Besigheim

Die Bewertung erfolgt holistisch. Schwerpunkte liegen jedoch auf dem Prozess, der Präsentation und dem Kolloquium.

Inhalt

- · Inhalt fachliche Richtigkeit und Schlüssigkeit
- Erfassen des Themas
 Umfang und Tiefe / Vollständigkeit / Auswahl und Gewichtung von Haupt--- und
 Nebenaspekten / Kohärenz bzw, Einbindung in den größeren Zusammenhang
- Problembewusstsein und Reflexion
- Aufbereitung und Verständlichkeit
 Vermittlung von Fakten und Zusammenhängen / fachlich angemessene Sprache
- Gestaltung
 Gliederung bzw. Aufbau / Einstieg in das Thema / Überleitungen / Abschluss /
 Spannungsbogen bzw. roter Faden

Sprache

- sprachlicher Ausdruck Verständlichkeit und Klarheit
- Fachsprache

Gestaltung

- Umfang
- äußere Form
- Eigenständigkeitserklärung

Medien

- Anschaulichkeit
 - z.B. Bilder, Diagramme, Abbildungen ...
- Themenbezug und Eignung

Quellen

Qualität und Quantität der Quellen



- Verwendung von Quellen
- Angabe von Quellen
- Angabe der verwendeten KI und der Prompts
- korrekte Angabe von Zitaten und sinngemäßen Zitaten

Kolloquium

- Gesprächskompetenz
- Durchdringen des Themas
- Einbettung in größeren Zusammenhang
- Reflexion über den Entstehungsprozess der GFS
- Souveränität im Umgang mit Fragen